

FIORENZO SERRA FILM FESTIVAL 5 - Vincono un iraniano e un sardo

 Mi piace 2

Il lungometraggio sardo "Funtaneri" del cagliaritano Massimo Gasole e il corto iraniano "Gando" di Teymour Ghaderi hanno vinto il Fiorenzo Serra Film Festival 2021. Il secondo premio tra i lunghi è andato al "Clan dei ricciai" del sardo Pietro Mereu e, tra i corti, a "La ramada" del peruviano Fernando Torres Salvador. Menzione speciale anche per "Chipaya, la gente de agua" ambientato in Bolivia, del regista sardo Miko Meloni. La rassegna, giunta alla quinta edizione e conclusa sabato 20 novembre con la cerimonia di premiazione alla Camera di commercio di Sassari, aveva per tema l'acqua e il suo ruolo sociale e simbolico nella cultura umana.

Nella sezione "Antonio Simon Mossa", a soggetto libero, tra i lungometraggi ha vinto "Amongst the plants", ambientato in Perù, del filmmaker olandese Mark Lindenberg. Tra i cortometraggi il primo posto se lo aggiudica il film "Vive Saint Sarah!", ambientato in Francia, dell'italiano Daniele Lucaferri. Menzioni speciali per "Los hijos de los muertos" girato in Egitto dal regista spagnolo Luay Albasha e "Transumanze" del regista sardo Andrea Mura.

L'edizione di quest'anno ha raccolto oltre 500 film da tutti i cinque continenti, solo 23 poi sono approdati alle finali nelle varie categorie. I finalisti sono stati proiettati al Cinema Moderno Citiplex da lunedì 15 a venerdì 19 novembre, tutti i pomeriggi, a ingresso libero. Un lungo viaggio attraverso il mondo, organizzato dal Laboratorio di Antropologia visuale della Società Umanitaria-Cineteca Sarda di Cagliari, in collaborazione con il Dipartimento di Storia, scienze umane e della formazione dell'Università di Sassari, la Camera di Commercio del Nord Sardegna, Coldiretti e il sostegno della Regione Sardegna.

Leggi tutto l'articolo