

## Fiorenzo Serra Film Festival

19 Novembre - 23 Novembre



**Il Laboratorio di Antropologia Visuale “Fiorenzo Serra” della Società Umanitaria - Cineteca Sarda**, afferente al Dipartimento di Storia, Scienze dell’Uomo e della Formazione dell’Università degli Studi di Sassari bandisce, nell’ambito del progetto di valorizzazione della figura del regista, cineasta ed etnologo Fiorenzo Serra, il Concorso per produzioni filmiche a carattere etnografico intitolato a *Fiorenzo Serra*

Il concorso ha lo scopo di promuovere la realizzazione di film che possano contribuire alla conoscenza delle realtà culturali etnografiche attraverso il mezzo audiovisivo e perseguire l’obiettivo di tutelare e implementare, in maniera scientifica e sistematica, le produzioni audiovisive nazionali e straniere riguardanti i patrimoni etnografici, archeologici, storici, linguistico-culturali e ambientali.

Il concorso, inoltre, ha la funzione di definire meglio, nel quadro del dibattito teorico-metodologico delle discipline demo-etno-antropologiche, non solo l’importante ruolo dell’antropologia visuale ma anche l’obiettivo di favorire la realizzazione di documentazioni audiovisive riguardanti le specificità identitarie e culturali della Sardegna, oltre che le differenti realtà sociali nazionali ed internazionali.

Il tema di questa edizione, anno 2019, è “aspetti materiali e simbolici della cultura pastorale”. Il Fiorenzo Serra Film Festival ha lo scopo di promuovere la realizzazione di film che possano contribuire alla conoscenza delle realtà culturali etnografiche attraverso il mezzo audiovisivo e perseguire l’obiettivo di tutelare e implementare, in maniera scientifica e sistematica, le produzioni audiovisive nazionali e straniere riguardanti i patrimoni etnografici, archeologici, storici, linguistico-culturali e ambientali.